

Grandi, Alessandro (I). *Messa, e salmi concertati, a tre voci*. Venezia, Alessandro Vincenti. 1630. RISM G3458. Later edition of 1637 (RISM G3459).

**Title:**

MESSA, E SALMI  
CONCERTATI  
A TRE VOCI  
DI ALESSANDRO GRANDI  
MAESTRO DI CAPELLA IN SANTA  
MARIA MAGGIORE DI BERGAMO.  
NOVAMENTE COMPOSTI ET DATI IN LVCE.  
Con licenza de' Superiori, & Priuilegio.  
DEDICATI  
Alli Molto Illuftri miei Signori Offeruandiffimi  
IL MOLTO REVER.<sup>do</sup> SIG. D. PIETRO CANONICO,  
ET IL SIG. PAOLO FRATELLI MORANDI.  
[Printer's mark]  
IN VENETIA,

---

Appreffo Aleffandro Vincenti. MDCXXX.

**Dedication:**

Alli Molto Illuftri miei Signori Offeruandiffimi | IL MOLTO REVERENDO SIGNOR |  
D. PIETRO CANONICO, | ET IL SIG. PAOLO FRATELLI | MORANDI. |

QVell'innato infinto che la natura inferì nelli viuen-|ti d'habitar voluntieri doue fon nati,  
l'hò io vifto | collocato ancora nell'idea di quest'Opera; poiche, | effendo ftata partorita già  
doi anni dall'infeconda | mia mente, in casa delle VV. SS. Molto Illuftri, | mentre erauamo  
in Val Breno, alla Madonna del-|la Castagna, dall'ora in quà, s'io l'hò mai riguar-|data,  
fempre m'hà ricordato, che di ragione, egl'è più fua che mia; | Onde parendomi il fuo  
parer giufto, fpinto ancora dal defiderio di | moftarmi in qualche modo memore de i molti  
fauori, dalla loro gen-|tilezza riceuuti, hò giudicato, che, co'l darla alle Stampe, fotto la  
lo-|ro protettione (come hor faccio) hauerei egualmente fodisfatto, & | alla bramma  
dell'opera di ripatriare, & al mio defiderio di raccor-|darmegli ricordeuole de gli oblihi  
che gli tengo. Et tanto più m'hà | ftabilito nel penfiero, il credere, che (fì come  
moftarono d'aggradir-|la nel parto) così hora non la dileggiarano già fatta adulta. Si de-  
|gnino dunque loro d'accettarla con benigna mano; come io gli la do-|no con fincero  
cuore. E gli bacio riuerente le mani. |

Di Venetia li 5. Genaro. 1630. | Di VV. SS. Molto Illuftri | Seruitore Obligatiffimo |  
Aleffandro Grandi. |

**Index:**

TAVOLA DELLA MESSA, E  
SALMI  
CONCERTATI A TRE VOCI.  
DI ALESSANDRO GRANDI.  
[orn.]

## MESSA.

Dixit Dominus Domino meo.  
Confitebor tibi Domine.  
Beatus vir qui timet Dominum.  
Laudate pueri Dominum.  
Lætatus sum in his quæ diçta.  
Nifi Dominus ædificauerit domum.  
Lauda Hierufalem Dominum.  
Laudate Dominum omnes gentes.  
Magnificat.

I L F I N E

**Contents:**

## Messa

Dixit Dominus Domino meo [all verses]  
Confitebor tibi Domine [all verses]  
Beatus vir qui timet Dominum [all verses]  
Laudate pueri Dominum [all verses]  
Lætatus sum in his quæ diçta [all verses]  
Nifi Dominus ædificauerit domum [all verses]  
Lauda Hierufalem Dominum [all verses]  
Laudate Dominum omnes gentes [all verses]  
Magnificat [all verses]

**Part-books:**

CANTO PRIMO	A <sup>16</sup>	32pp. Dedication. Index.
CANTO SECONDO	B <sup>16</sup>	32pp. Dedication. Index.
BASSO	C <sup>14</sup>	28pp. Dedication. Index.
BASSO PER L'ORGANO	D <sup>14</sup>	28pp. No dedication. Index.

**Remarks:**

Quarto format. Rubric in Canto primo part for *Nisi Dominus*: “Questa Parte può seruire per Tenore, facendo il Salmo vn Tuono baffo.” Copy consulted: I-Bc. RISM G3458. Later edition of 1637 (RISM G3459).